



السيرة الذاتية

للأستاذ دكتور/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم إسماعيل

أولاً: البيانات الشخصية

1. الإسم: نها فخرى عبد السلام إبراهيم إسماعيل
2. الجنسية: مصرية
3. تاريخ الميلاد: 1969/4/21- القاهرة – جمهورية مصر العربية
4. العنوان الحالي: فيلا 7424 – جامع النصر (مستورة) ش 26 - ش 9 – المقطم
5. رقم الموبايل: 01061950020/
6. البريد الإلكتروني: prof.noha.fakhry@gmail.com & ROYALSCALE2021@GMAIL.COM
7. الوظيفة الحالية: أستاذ ورئيس قسم التصميم الداخلى والأثاث –المعهد العالى للفنون التطبيقية – التجمع الخامس -وكيل المعهد لشئون البيئة وخدمة المجتمع سابقاً
8. إجمالي عدد الأبحاث بعد الترقى أستاذ: 7 أبحاث وإجمالي 22 بحثاً بعد الدكتوراه. مشترك وفردي
9. اللغة: اللغة العربية: ممتاز / اللغة الإنجليزية: ممتاز / اللغة الفرنسية: جيد
10. إستشارى معتمد فى الشؤون الدبلوماسية والتعاون الدولى من الإتحاد الأفرو آسيوي للقانون الدولى وتسوية المنازعات.
11. خبير معتمد بقضايا المرأة العربية من الإتحاد الأفرو آسيوي للقانون الدولى وتسوية المنازعات.

ثانياً: المؤهلات العلمية:

- 2007 دكتوراه الفنون التطبيقية ، قسم التصميم الداخلى والأثاث ، كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان
- 2002 ماجستير الفنون التطبيقية ، قسم التصميم الداخلى والأثاث، كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان
- 1993 دبلوم خاص فى التربية ، قسم المناهج وطرق التدريس ، كلية التربية ، جامعة عين شمس
- 1992 دبلوم عام فى التربية، كلية التربية ، جامعة عين شمس
- 1991 بكالوريوس الفنون التطبيقية، تخصص التصميم الداخلى والأثاث، كلية الفنون التطبيقية، جامعة حلوان

ثالثاً: التدرج الوظيفى:

- 2020: حتى تاريخه رئيس مجلس القسم العلمى للتصميم الداخلى والأثاث -المعهد العالى للفنون التطبيقية - التجمع الخامس
- 2022 : 2020 وكيل المعهد العالى للفنون التطبيقية -التجمع الخامس لشئون البيئة وخدمة المجتمع (بقرار وزارى)
- 2020/12/31 أستاذ بقسم التصميم الداخلى والأثاث بقرار وزارى رقم 6001
- 2019 /12/24 أستاذ تصميم الأثاث بقسم التصميم الداخلى والأثاث بقرار المجلس الأعلى للجامعات
- 2019 : 2013 أستاذ مساعد وقائم بأعمال رئيس مجلس القسم بقسم التصميم الداخلى والأثاث -المعهد العالى للفنون التطبيقية -التجمع الخامس منذ (بقرار وزارى رقم 1026)
- 2008 /2/20 مدرس وقائم بأعمال رئيس مجلس القسم العلمى للتصميم الداخلى والأثاث -المعهد العالى للفنون التطبيقية -التجمع الخامس (بقرار وزارى رقم 303).
- 2013/12/1: مدرس مساعد بقسم العمارة- المعهد العالى للهندسة والتكنولوجيا- التجمع الخامس -التجمع الخامس (بقرار وزارى رقم 2552).
- 2007/7/1: معيد منتدب بقسم الأشغال الخشبية وقسم التكنولوجيا وقسم التربية الفنية- كلية التربية النوعية- كفر الشيخ
- 1995:1992

2007:2026 أستاذ المقرر وعضو لجنة تحكيم معظم مقررات قسم التصميم الداخلي والأثاث

- الفرقة الرابعة: مشروع البكالوريوس/ تصميم منشآت سياحية / تكنولوجيا خامات التصميم الداخلي/إدارة عمليات التصميم الداخلي/ تكنولوجيا إنتاج التصميم الداخلي/ دراسات وعلوم بيئية (تخصصي) / حاسب آلي.
- الفرقة الثالثة: تصميم أثاث/ تصميم منشآت إدارية / تاريخ التصميم الداخلي "أوربي"/ دراسات وعلوم بيئية "عام" / حاسب آلي / تخصص تنفيذي./تكنولوجيا إنتاج الأثاث
- الفرقة الثانية: تصميم أثاث/ تاريخ التصميم الداخلي (إسلامي)/ حاسب آلي/ تك الأرضيات والأسقف/رسم معماري"تصميم داخلي" / تخصص تنفيذي./كيمياء مواد
- الفرقة الأولى: أساسيات تصميم / تاريخ التصميم الداخلي والأثاث مصرى قديم / حاسب آلي (تخصصي)/ تخصص تنفيذي/ تكك توكسيات حوائط/ رسم معماري.
- الفرقة الإعدادي: تكنولوجيا تخصصات(تخصص التصميم الداخلي) /الهندسة الوصفية /الرسم الهندسي

- **2014/2021** إعداد مذكرات لمحتويات المقررات النظرية التي تم تدريسها

خامساً: الأنشطة البحثية:

سبتمبر 2022: حتى تاريخه منسق لجنة البحث العلمي للمعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس:

- 1- إعداد تصور نهائي للمهام الرئيسية والخطة التنفيذية للجنة البحث العلمي وكذلك الآليات والإجراءات المتبعة لتحقيق كل مهمة رئيسية للجنة البحث العلمي
- 2- إعداد الخطة البحثية للمعهد 2022/2027 وجاري مراجعتها إعداد الخطة البحثية العامة
- 3- عقد اجتماعات دورية للجنة البحث العلمي بالمعهد وإعداد محاضرها
- 4-الإشراف على عقد بعض الندوات الخاصة بالبحث العلمي
- 5-تقديم التقرير السنوي للجنة البحث العلمي للعام الأكاديمي 2022/2023 وحتى تاريخه
- 6-إنشاء صفحة خاصة بالبحث العلمي مرتبطة بموقع المعهد على الفيس بوك والبدء في نشر قاعدة البيانات عليها برفع أسماء الأبحاث التي أعدت من قبل أعضاء المعهد في العام الماضي 2022 / 2023

2/5- تحكيم أبحاثاً علمية: بعد الترقى لدرجة أستاذ:

- أ- التحكيم للمجلة العلمية "التراث والتصميم"
- ب-التحكيم للمجلة العلمية " العمارة والفنون والحضارة الإنسانية"
- ج- التحكيم للمجلة العلمية "الفنون والعلوم التطبيقية" الخاصة بكلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط

م	كود المقال	تاريخ التحكيم	عنوان البحث
1.	MAUT-2312-1518	2024-01-20	وفاء النذور كاحد الدوافع الدينية للعمارة والتصميم الداخلي في العصر المملوكي
2.	MAUT-2302-1389	2023-04-15	مفهوم التصميم المتكامل بين العمارة والأثاث "مفهوم الفن الشامل" بالمعنى المعاصر
3.	MAUT-2303-1396	2023-04-16	دراسة تحليل النسبة الذهبية في عمارة أهرامات الجيزة
4.	MAUT-2204-1251	2022-05-05	دوره التصميم للمباني المطبوعة باستخدام تكنولوجيا الطباعة ثلاثية الأبعاد
5.	MAUT-2204-1245	2022-04-17	تأثير الاتجاه الاختزالي على تصميم الأثاث البيئي وأثارهم السيكلوجية والفيسيولوجية على المستخدم
6.	MAUT-2201-1210	2022-02-18	الموروث الشعبي وتأثيره على ألوان الجدران للحيز الداخلي للمساكن الشعبية والإستفادة منه في تطوير المناطق الغير آمنة بمبادرة حياة كريمة
7.	MAUT-2111-1144	2022-01-15	اثر التقنيات المتطورة للاضاءة المستدامة فى ضوء المتغيرات البيئية على تصميم الفراغ
8.	MAUT-2111-1144	2022-01-15	اثر التقنيات المتطورة للاضاءة المستدامة فى ضوء المتغيرات البيئية على تصميم الفراغ
9.	MAUT-2111-1125	2021-11-28	"دور الفن الإفريقي كموروث ثقافى فى إثراء التصميم الداخلى المعاصر"

"مجلة العمارة والفنون والحضارة الإنسانية"

م	كود المقال	تاريخ التحكيم	عنوان البحث
1	MJAF-2408-3461	2024-8-19	استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في تحليل لغة الجسد لتخصيص التصميم الداخلي وفقاً لأنماط الإنباجرام
2	MJAF-2405-3400	2024-5-30	الإنثروبولوجى الإجتماعى لصعيد مصر والاستفادة منه فى امكانية استلهاهم اتجاه للتصميم الداخلى والأثاث
3	MJAF-2112-2598	2022-1-9	توظيف تقنيات الديكور المسرحي في الاحتفاليات العامة التصميم والإشراف على تنفيذ ديكور افتتاح المركز التجاري (بلازا) بجاليريا 40 مول
4	MJAF-2203-2704	2022-4-20	:الرؤية المستقبلية للتوجه البيئي في تصميم العمارة الداخلية 2030
5	MJAF-2310-3237	9 نوفمبر 2023	توظيف حجر البازلت في الفراغات الداخلية بالمدينة المنورة لتحقيق الراحة البيئية
6	MJAF-2309-3188	2023-9-27	التصميم الداخلي منخفض الانبعاثات باستخدام الحبال المعالجة بتقنية النانو
7	MAUT-2111-1144	2023-5-6	تقنيات متنوعة للأثاث الصديق للبيئة واثرها على تصميم الفراغ الداخلى
8	MJAF-2301-2994 (R1)	2023-2-12	نحو الوصول الي استراتيجية معاصره لقياس التوافق البيئي للمسكن الإسلامى
9	MJAF-2208-2832 (R1)	2022-9-17	استراتيجيات تصميم الحيز صفري الطاقة للخفض من البصمة الكربونية نحو عمارة داخلية مستدامة

"مجلة التراث والتصميم"

م	كود المقال	تاريخ التحكيم	عنوان البحث
1.	JSOS-2212-1340	12-31-2023	آلية رسم المنظور الهندسي على مستوى إسقاط مائل وأثر تطبيقها على عملية تصميم الأثاث
2.	JSOS-2311-1470	12-19-2023	الواجهات الذكية وأثرها علي واجهات المستشفيات
3.	JSOS-2305-1409 (R1)	6-19-2023	تحليل فلسفي بين " الإستلهام العضوى ، البايوميكرى " لتطوير المنشأ البيئى
4.	JSOS-2211-1323	11-12-2022	الحركة الساكنة في التصميم الداخلي بين التأصيل والهوية
5.	JSOS-2202-1178	3-13-2022	دور الصناعات الحرفية المرتبطة بالنخيل فى تصميم الأثاث المعاصر
6.	JSOS-2111-1108	11-20-2021	دراسة فلسفة اتجاه الثقافة الجماهيرية "البوب أرت
7.	JSOS-2110-1091	10-21-2021	بعض الاتجاهات التكنولوجية الحديثة للتصميم الداخلي في الأبنية التعليمية لمدارس الدمج

3/5-الإشراف على أو مناقشة الرسائل العلمية

1/3/5 الإشتراك فى الإشراف على رسائل دكتوراه:

- 1- مروة وائل السفطى "دور جودة البيئة الداخلية للتصميم الداخلى فى الإرتقاء بآداء مستشفيات الطب النفسى" قسم التصميم الداخلى والأثاث،كلية الفنون التطبيقية،جامعة حلوان. يونيو 2020
*هيئة الإشراف : أ/د/ سعيد حسن، أ/د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم، أ/د/ دينا فكرى جمال
- 2- رانيا أحمد القطان "الفكر الفلسفى للهوية المصرية وانعكاسه على التصميم الداخلى المعاصر" قسم التصميم الداخلى والأثاث، كلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان. يونيو 2020
**هيئة الإشراف : أ/د/ إسماعيل أحمد عواد ، أ/د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم
- 3- رنا إبراهيم صالح "التصميم الداخلى الحديث للمنتجات الإستشفائية السياحية من المنظور الفلسفى للعمارة الوسطية الإسلامية" قسم التصميم الداخلى والأثاث، كلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان. ديسمبر 2020
**هيئة الإشراف: أ/د/ سعيد حسن عبد الرحمن ، أ/د/ نها فخرى عبد السلام .
- 4- منال أبو سريع "استخدام التقنيات الحديثة فى تحسين خواص بعض الخامات المحلية الداعمة للتصميم الداخلى للوصول إلى تصميم إقتصادى" قسم التصميم الداخلى والأثاث، كلية الفنون التطبيقية،جامعة حلوان، 2022
**هيئة الإشراف : أ/د/ عبد الرحمن بكر، أ/د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم

2/3/5 الإشتراك فى الإشراف على رسائل ماجستير:

- 1- محمد حسن رمضان حسن " أثر القيم الوظيفية لتصميم الأثاث الذكي على تلبية احتياجات المسكن ذو الفراغ المحدود بمصر" قسم التصميم الداخلى والأثاث،كلية الفنون التطبيقية،جامعة حلوان. يونيو 2020
**هيئة الإشراف: أ/د/ على محمد سنوسي ، أ/د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم.
- 2- هدير عادل جلال : "معايير التصميم الداخلى والتقنيات بمراكز طب الأسنان فى البيئة المصرية" قسم التصميم الداخلى والأثاث، كلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان. أكتوبر 2020
**هيئة الإشراف : أ/د/ عبد الرحمن بكر، أ/د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم.
- 3- سماح أحمد محمد عبد الرحيم " مفهوم الأثاث المستدام كضرورة إقتصادية لتصميم الأثاث بمصر" قسم التصميم الداخلى والأثاث، كلية الفنون التطبيقية،جامعة حلوان أكتوبر 2020..*

**** هيئة الإشراف: أ.د/ إسماعيل أحمد عواد ، أ.م.د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم**
4-أميرة عاطف البنا" تصميم أثاث مراكز التأهيل الصحى للمسنين بمصر " قسم التصميم الداخلى والأثاث،كلية
الفنون التطبيقية،جامعة حلوان ، 2023

****هيئة الإشراف : أ.د/ عبد الرحمن بكر، أ.د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم**
5-ناردين محسن عطية "التصميم الداخلى والأثاث للمنشآت الإدارية الخاصة بذوى الإحتياجات الخاصة
حركيا" قسم التصميم الداخلى والأثاث،كلية الفنون التطبيقية،جامعة حلوان. 2023
****هيئة الإشراف : أ.د/ سعيد حسن،أ.د/ نها فخرى عبد السلام إبراهيم**

4/5-عضو لجنة المناقشة"مناقش خارجي :

1-شيماء عاطف محمد عبد السلام قورة "التوافق الوظيفى بين التصميم الداخلى والعمارة المعاصرة " رسالة
ماجستير، كلية الفنون التطبيقية ، جامعة حلوان. نوقشت فبراير 2015
**** هيئة الإشراف : أ.د/ إسماعيل أحمد عواد ، أ.د/ علا سميرمحمد**

5/5 الأبحاث المنشورة:

1/5/1 الأنشطة البحثية:بعد صدور قرار الترقى لدرجة أستاذ: من المجلس الأعلى للجامعات :

أبحاث فردية :

أ.د/ نها فخرى " القيم الجمالية لتصميم المنشآت الحديثة ذات الطابع الإسلامى بإمارة الشارقة" مجلة العمارة
والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ، بحث فردي ، 2022

إعداد أبحاث مشتركة:

أ.د/ نها فخرى & د/ رضوي فتحي فواز " دور الأنظمة الذكية المتحركة بالواجهات في التصميم الداخلى
المستدام ونظم التحكم البيئي للمنشآت العامة بمصر" تم التحكيم 2025 أغسطس و جاري النشر بمجلة
العمارة والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية .

2-أ.د/ سعيد حسن & أ.د/ نها فخرى & م. ناردين محسن"التصميم الداخلى والأثاث للمنشآت الإدارية
الخاصة بذوي الإحتياجات الخاصة حركيا"مجلة التراث والتصميم – تم النشر

2-أ.د/ عبد الرحمن بكر& أ.د/ نها فخرى & مصمم/ أميرة عاطف محمد علي البنا" المعايير العالمية للتصميم
الداخلى والأثاث بمراكز التأهيل الحركي للمسنين " ،مجلة التراث والتصميم/ 29 مارس 2023

3-أ.د/ إسماعيل أحمد عواد & أ.د/ نها فخرى & مصمم/ سماح أحمد محمد عبد الرحيم"أثر أساليب
تصميم الأثاث المستدام على تحقيق دورة الاستخدام القصوى للأثاث" مجلة العمارة والفنون والعلوم
الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ، 2020.

4-أ.د/ سعيد حسن عبد الرحمن & أ.د/ نها فخرى & أ.م.د/ دينا فكرى جمال & م.م/ مروة وائل
السفطى."إختيار الخامات كأحد مقومات جودة البيئة الداخلية بمستشفيات الطب النفسى" مجلة العمارة
والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ، 2020

5-أ.د/ على محمد سنوسي & أ.د/ نها فخرى & مصمم/ محمد حسن رمضان " أثر تصميم الأثاث الذكى
على تلبية إحتياجات المسكن ذو الفراغ المحدود " مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن
الجمعية العربية للحضارة 2020

6-أ.د/ سعيد حسن عبد الرحمن & أ.د/ نها فخرى & م.م/ رنا إبراهيم محمد صالح عرفة "بعض
الاتجاهات الحديثة الناتجة من تكامل علوم الرياضيات والهندسة والتصميم الداخلى (الإلجورزم،
الأورناماتكس)" مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية، 2020.

7-أ.د/ سعيد حسن عبد الرحمن & & أ.د/ نها فخرى & م.م/ رنا إبراهيم محمد صالح عرفة "تصميم
المنتجات الإستشفائية والحمامات فى العصور الروماني والإسلامى (دراسة مقارنة)" مجلة العمارة
والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ، 2019

8-أ.د/ سعيد حسن عبد الرحمن & أ.د/ نها فخرى & أ.م.د/ دينا فكرى جمال & م.م/ مروة وائل السفطى " العوامل المكانية المؤثرة على جودة البيئة الداخلية للتصميم الداخلى بمستشفيات الطب النفسى " مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ، 2019

2/5/5- الأبحاث المنشورة: بعد الترقى لدرجة أستاذ مساعد: (المتقدم بها للترقى لدرجة أستاذ)

المشاركة بإعداد أبحاث فردية ومشاركة:

- 1- نها فخرى "دور تصميم أثاث مصرى الهوية بالسفارات والقنصليات بالخارج فى تنمية السياحة" تم التحكيم ومقبول للنشر فى مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية) بتاريخ 2019/8/24 وتم النشر فى العدد العشرين مارس 2020.
- 2- نها فخرى "أثر تطبيق مبادئ التصميم الشامل على التصميم الداخلى للمنشآت الإدارية الحكومية بمصر" تم التحكيم ومقبول للنشر فى مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية) بتاريخ 2019/8/20 تم النشر فى العدد التاسع عشر يناير 2020 ، بحث فردى.
- 3- أ.م.د/ نها فخرى عبد السلام & د. / إبراهيم بدوي إبراهيم "تصميم وحدات عرض بملاح مصرية بأجنحة العرض بالمعارض الدولية بهدف تنمية الإقتصاد بمصر" مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية)/ العدد الثانى عشر، الجزء الثانى، بحث رقم (34) ، أكتوبر 2018. بحث مشترك
- 4- أ.م.د/نها فخرى " المعايير الأرجونومية لتصميم الأثاث فى مراكز طب الأسنان " مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية)، العدد 14، بحث رقم (29)،يناير 2019. أ.د/ عبد الرحمن محمد بكر & أ.م.د/ نها فخرى عبد السلام & م. / هدير عادل جلال"
- 5- "معايير استخدام الخامات الحديثة فى التصميم الداخلى لمراكز طب الأسنان" مجلة التصميم الدولية، 15 مايو 2018، بحث مشترك
- 6- أ.م.د/نها فخرى "الرمز والوظيفة والجمال قيم حاكمة فى التصميم الداخلى والأثاث للحرم المكى" مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية (تصدر عن الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ،العدد السابع، يوليو 2017 . بحث رقم (32)
- 7- أ.م.د/نها فخرى " أثر تصميم الأثاث القابل للطي فى معالجة الفراغات الضيقة بالمسكن الإقتصادي بمصر" منشور بكتاب المؤتمر الدولي الثاني للفنون التشكيلية و خدمة المجتمع كلية الفنون الجميلة بالأقصر-جامعة جنوب الوادي 16-18 فبراير 2016.
- 8- أ.م.د/نها فخرى "التصميم الداخلى للحرم المكى كبيئة صديقة للمسنين" منشور بكتاب المؤتمر العالمى الثالث للعمارة والفنون الإسلامية "عمارة المساجد فى الحضارة الإسلامية بين الثوابت والمتغيرات" رابطة الجامعات الإسلامية ،غزة 21-24 إبريل 2013 . بحث فردى

3/5/5- الأبحاث المنشورة: بعد الحصول على الدكتوراه: إعداد أبحاث فردية :

1-"The Aesthetic Values of The Holly Mosque as a Unique Islamic Architectural Design"

المؤتمر الدولي الثالث لكلية الفنون التطبيقية-"الفنون التطبيقية والتوقعات المستقبلية" كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط 21 نوفمبر 2012 بحث فردى-إلقاء.

2- " تصميم مقترح ليرجولا تحمل بعض السمات التاريخية للبيئة المصرية" بكتاب المؤتمر الدولي الثانى للتصميم بين الابتكارية والاستدامة-المؤتمر الثالث عشر لكلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان 8 أكتوبر 2012 بحث فردى-إلقاء

3- "أثر ثقافة العولمة على الهوية المصرية لفن صناعة الأثاث فى مصر: سلبيات وإيجابيات" المؤتمر الدولي التاسع لكلية الفنون الجميلة- "الفن وثقافة الآخر" جامعة المنيا 25 مارس 2012 ، بحث فردى

4-"Application of Some Suggested Methods to Control and Minimize

Environmental Pollution and Health Hazardous in the Wood Furniture Factories in Egypt"

كتاب المؤتمر الدولي السادس للتنمية والبيئة في الوطن العربي".

مركز الدراسات والبحوث البيئية- جامعة أسيوط24 مارس 2012 بحث فردي

5-"التصميم الداخلي لبيئة صديقة للمسنين المعاقين حركيا بالمنشآت السياحية الفندقية" كتاب مؤتمر الرعاية المتكاملة للمسنين رسالة وعلم وفن"مركز جامعة القاهرة لرعاية المسنين- جامعة القاهرة ،مارس 2009 بحث فردي-إلقاء

6-"إستغلال القيم الجمالية للمسكن الإسلامي بالسياحة" بكتاب العلمى الدولى لكلية الفنون الجميلة "الفنون الجميلة فى مصر 100 عام من الإبداع" كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان"2008 /10/19 بحث فردي وإلقاء

7-"رؤية معاصرة لإحياء التراث المصرى (إسلامى- فرعونى) وتوظيفها فى تصميم وتنفيذ الأثاث" بكتاب المؤتمر القومى الثالث - صالون التراث والصناعات التقليدية جناح الصندوق الاجتماعى للتنمية بأرض المعارض27 مايو 2008 بحث فردي-إلقاء

6/5 المشاركة فى المؤتمرات :

1/6/5 بعد الترقى لدرجة أستاذ

- 1- الإشتراك كمحكم وعضو اللجنة المنظمة لمؤتمر الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية "الفنون والمواطنة" حوارات التاريخ والممارسة والتعليم الأقصر وأسوان، 2022/12/ 20:14.
- 2-الإشتراك كمحكم ورئيس جلسة وإلقاء بحث بمؤتمر الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية "الفن وحوار الحضارات : تحديات الحاضر والمستقبل"، دبي ، الإمارات العربية المتحدة، مارس 2022.
- 3-الإشتراك كمحكم بالمؤتمر السابع لكلية الفنون التطبيقية بجامعة دمياط، ديسمبر 2021
- 4-الإشتراك كمحكم وعضو رئاسة جلسة بمؤتمر الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية شرم الشيخ أكتوبر 2021

2/6/5 - بعد الترقى لدرجة أستاذ مساعد:

- 1- " أثر تطبيق مبادئ التصميم الشامل على التصميم الداخلى للمنشآت الإدارية الحكومية بمصر" فى المؤتمر الدولى الخامس: الحضارة بين الموروث الثقافى والتقنيات الحديثة :المنعقد بالمغرب،تونس ، الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ، 29:22/10/2019، بحث فردي .
- 2- المشاركة بورقة بحثية بعنوان "دور تصميم أثاث مصرى الهوية بالسفارات والقنصليات المصرية بالخارج فى تنمية السياحة " فى المؤتمر الدولى الخامس : الحضارة بين الموروث الثقافى والتقنيات الحديثة المنعقد بالمغرب و تونس،الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ،29:22/10/2019، بحث فردي .
- 3-حضور المؤتمر الدولى الخامس لكلية الفنون التطبيقية "من البحث العلمى إلى التطبيق العملى" كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان ، بحث مشترك : (أ.د/ عبد الرحمن محمد بكر & أ.م.د/نها فخرى عبد السلام & م./ هدير عادل جلال) إبريل 2018
- 4-حضور وعضو لجنة منظمة وإلقاء بحث فى المؤتمر العلمى الدولى الأول للمعهد العالى للفنون التطبيقية- التجمع الخامس "الفن والحضارة ودورها فى تأكيد الهوية العربية" فندق الماسة بمدينة نصر10-11 /4/ 2018 . بحث فردي
- 5-حضور وإلقاء بحث مشترك فى المؤتمر الدولى الثالث "الحضارة وبناء الإنسان المبدع "الغردقةالجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية . بحث مشترك (أ.م. د/نها فخرى عبد السلام & د./إبراهيم بدوي إبراهيم) 29:25 /10/2017
- 6-حضور وإلقاء بحث فى المؤتمر الدولى الثانى "التأثيرات المتبادلة بين الحضارات الإنسانية " الأقصر (الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية . بحث فردي 26-28/10/2016

7-المؤتمر الدولي الثاني للفنون التشكيلية و خدمة المجتمع كلية الفنون الجميلة الأقصر-جامعة جنوب الوادي16-18/ 2/ 2016 .

8-المشاركة بورقة بحثية في المؤتمر العالمي الثالث للعمارة والفنون الإسلامية "عمارة المساجد في الحضارة الإسلامية بين الثوابت والمتغيرات" رابطة الجامعات الإسلامية بغزة21-24/4/ 2013 .

3/6/5 المشاركة في المؤتمرات: بعد الحصول على الدكتوراه وقبل الترقى لدرجة أستاذ مساعد: المشاركة بالحضور وأبحاث فردية ومشاركة :

1-حضور والمشاركة بإلقاء ورقة بحثية فردية في المؤتمر الدولي الثالث لكلية الفنون التطبيقية-"الفنون التطبيقية والتوقعات المستقبلية" جامعة دمياط كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط21/11/2012

2-حضور والمشاركة بإلقاء ورقة بحثية فردية في المؤتمر الدولي الثاني للتصميم بين الابتكارية والاستدامة-المؤتمر الثالث عشر لكلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان 8/10/2012

3-حضور والمشاركة بإلقاء ورقة بحثية فردية المؤتمر الدولي التاسع لكلية الفنون الجميلة- "الفن وثقافة الآخر" كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا25/3/2012

4-حضور والمشاركة بإلقاء ورقة بحثية فردية في المؤتمر الدولي السادس للتنمية والبيئة في الوطن العربي" - مركز الدراسات والبحوث البيئية- جامعة أسيوط جامعة أسيوط 24/3/2012

5-حضور والمشاركة بإلقاء ورقة بحثية فردية في مؤتمر الرعاية المتكاملة للمسنين رسالة وعلم وفن" مركز جامعة القاهرة لرعاية المسنين- جامعة القاهرة مركز جامعة القاهرة لرعاية المسنين- جامعة القاهرة 4/3/2009

6-حضور والمشاركة بإلقاء ورقة بحثية فردية في المؤتمر العلمي الدولي لكلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان-"الفنون الجميلة في مصر 100 عام من الإبداع" كلية الفنون الجميلة - جامعة حلوان-"الفنون الجميلة في مصر 100 عام من الإبداع"19/10/2008

7-حضور والمشاركة بإلقاء ورقة بحثية فردية في المؤتمر القومي الثالث حول توظيف مفردات التراث المصري في تصميم منتجات حديثة متطورة"- صالون التراث والصناعات التقليدية جناح الصندوق الاجتماعي للتنمية بأرض المعارض27/5/2008

سادساً : الدورات التأهيلية والتدريبية التي تم الحصول عليها:

1/6- الدورات الممنوحة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والإعتماد:

1- دورة "تدريب المدربين للمبتدئين TOT" المستوى الأول، 3-6/8/2015.

2- دورة "بروتوكولات المراجعة الخارجية" 14-17 مارس/2016

3- دورة "التخطيط الاستراتيجي لمؤسسات التعليم العالي" 26-28/4/2015.

4- دورة"المراجعة الخارجية لمؤسسات التعليم العالي" 21-22/4/2015.

5- دورة"توصيف البرامج والمقررات وتقويم نواتج التعليم لمؤسسات التعليم العالي"18-20/4/2015.

6- دورة"التقويم الذاتي لمؤسسات التعليم العالي" 14-16/4/2015.

2/6- دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس:

1/2/6- بعد الترقى لدرجة أستاذ مساعد:

1-"التقويم الذاتي"، جامعة حلوان، 14-15/11/2018

2- "أساليب التدريس الحديثة"، جامعة حلوان ، 17-18/1/2018

3-"تنظيم المؤتمرات العلمية"، جامعة حلوان ، 15-16/1/2018

4-"التفكير الإبداعي"، جامعة حلوان ، 13-14/1/2018

5- " الجوانب الإدارية في الأعمال الجامعية"، جامعة حلوان، 20-21/8/2014

6-"الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية"، جامعة حلوان ، 13-14/8/2014

2/2/6- بعد الحصول على الدكتوراه وقبل الترقى لدرجة أستاذ مساعد:

1- إدارة الفريق البحثي جامعة حلوان 19-20/ 5/ 2010

2- مشروعات البحوث التنافسية جامعة حلوان 12-13/ 5/ 2010

3- إدارة الوقت والاجتماعات جامعة حلوان 5-6/ 5/ 2010

4- نظم الامتحانات وتقويم الطلاب جامعة حلوان 30-31/ 3/ 2010

5- نظام الساعات المعتمدة جامعة حلوان 24-25/ 2/ 2010

6- النشر العلمي جامعة حلوان 18- 19/ 2/ 2009

3/2/6 - بعض الدورات التي تم الحصول عليها في مجالات متنوعة :

1- "الدبلوم الإحترافي لإعداد قيادات المرأة العربية دولياً وإقليمياً" الإتحاد الأفرو آسيوى للقانون الدولي وتسوية المنازعات، فبراير 2019

2- "المجستير المصغر فى العلاقات الدبلوماسية والتعاون الدولي" الإتحاد الأفرو آسيوى للقانون الدولي وتسوية المنازعات، ديسمبر 2018

3- "دورة إدارة الجودة الشاملة " المركز الدبلوماسي للتدريب والاستشارات ، ديسمبر 2018

4- دورة "أنظمة الأسقف المعلقة / الحوائط الجافة والأسمنتية" شركة كناوف الألمانية KNAUF يوليو 2011

5- دورة " إدارة الجودة الشاملة - TOTAL QUALITY MANAGEMENT " الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة ، 6:8/ 4/ 2010

6- دورة إدارة المشروعات للمحترفين PMP معهد إدارة المشروعات – كندا، 9:14/ 2/ 2008

" PROJECT MANAGEMENT for PROFFISIONALS "

سابعاً: النشاط الأكاديمي:

1/7 المهام الإدارية وعضوية اللجان بالمعهد العالى للفنون التطبيقية-التجمع الخامس

1- رئيس مجلس قسم التصميم الداخلى والأثاث-المعهد العالى للفنون التطبيقية -التجمع الخامس سبتمبر 2019 - حتى تاريخه.

2- عضو لجنة إعداد لائحة المعهد (تم إعداد لائحة قسم التصميم الداخلى والأثاث يوليو 2024 وجاري مراجعتها بوزارة التعليم العالى

3- منسق لجنة البحث العلمي بالمعهد للعام الأكاديمي 2022/2023- حتى تاريخه.

4- عضو لجنة المشاركة المجتمعية وخدمة البيئة 2022/2023

5- منسق مؤتمر القسم العلمي المنعقد بالمعهد الأحد 7/ 5/ 2023

أ- التنسيق لعقد مؤتمر القسم وتحديد المهام وتوزيعها على أعضاء القسم

ب-وضع التصور النهائى للدعوة للمؤتمر والبوسترات والروال اب الخاص به ومتابعة الطباعة

ج-إدارة تسلسل احداث المؤتمر العلمي لقسم التصميم الداخلى أثناء إنعقاده

د- إدارة الحوار بجلسة العصف الذهنى التى تلت ندوات المؤتمر العلمى للقسم مع بعض ممثلى سوق العمل للوقوف على متطلبات سوق العمل من الخريج

6- رئيس لجنة إعداد ملتقى التوظيف الخاص بقسم التصميم الداخلى والأثاث المنعقد فى المعهد فى 2023

7- منسق برنامج التصميم الداخلى والأثاث 2022/2023

8- وكيل المعهد العالى للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس لشئون البيئة وخدمة المجتمع بقرار وزارى للعام الجامعى 2020:2022

9- إقائم بأعمال رئيس مجلس قسم التصميم الداخلى والأثاث-المعهد العالى للفنون التطبيقية -التجمع الخامس منذ 2014 : 2019.

10- أمين مجلس القسم العلمى للتصميم الداخلى والأثاث بالمعهد العالى للفنون التطبيقية -التجمع الخامس 2013/ 2014.

- 11- رئيس لجنة تطوير المناهج والمقررات 2017: 2023
- 12- رئيس لجنة معيار المشاركة المجتمعية وخدمة البيئة 2016-2017.
- 13- عضو لجنة الإعداد لبرنامج المؤتمر الأول للمعهد العالى للفنون التطبيقية-التجمع الخامس المنعقد بفندق الماسة -إبريل 2018 .
- 14- عضو لجنة قبول طلاب الفرقة الأولى بقسم التصميم الداخلى والأثاث 2008:2019.
- 15- عضو لجنة تعيين أعضاء الهيئة المعاونة بقسم التصميم الداخلى والأثاث 2009-2019.
- 16- عضو لجنة تعيين أعضاء هيئة التدريس بقسم التصميم الداخلى والأثاث 2013-2019.
- 17- أعمال الإمتحانات والكنترول:
- 1- رئيس كنترول التفرقة الثالثة - 2024 / 2025
- 2- رئيس لجنة سير الإمتحانات للعام الجامعى 2020/2021
- 3- رئيس كنترول التخلفات - 2018 / 2019 & 2019 / 2020.
- 4- عضو لجنة فتح مظاريف الإمتحان 2010: 2019 .
- 5- رئيس كنترول الفرقة الثانية-2014: 2017.
- 6- عضو لجنة كنترول الفرقة الإعدادى 2011 ، 2012.
- 7- عضو لجنة الكنترول الفصل الدراسى الثانى 2007-2008.
- 8- عضو لجنة محكمين ومصححين لمقررات قسم التصميم الداخلى والأثاث والمقررات العامة 2008 وحتى تاريخه.

2/7 العضويات العلمية والمهنية

- 1- عضو نقابة مصممي الفنون التطبيقية 1992: وحتى تاريخه.
- 2- عضو نقابة الفنانين التشكيليين 1998: وحتى تاريخه.
- 3- محكم للأبحاث العلمية للمجلة العلمية "الفنون والعلوم التطبيقية" 22 / 11 / 2021 وحتى تاريخه
- 4- محكم للأبحاث العلمية للمجلة العلمية "التراث والتصميم" 6 / 10 / 2021 وحتى تاريخه
- 5- محكم للأبحاث العلمية للمجلة العلمية "العمارة والفنون والعلوم الإنسانية" 11 / 8 / 2021 وحتى تاريخه
- 6- استشارى العلاقات الدبلوماسية وعضو الإتحاد الأفروآسيوي للقانون الدولى وتسوية المنازعات 2019.
- 7- خبير فى قضايا المرأة وعضو الإتحاد الأفرو آسيوي للقانون الدولى وتسوية المنازعات فبراير 2019

3/7 المشاركة فى بعض الأنشطة العلمية الخاصة بجودة التعليم :

- 1/3/7 محكم خارجي لمخرجات تعلم البرنامج الأكاديمي لقسم العمارة بكلية الهندسة وتقنية المعلومات بكليات عنيزة الأهلية بالمملكة العربية السعودية للعام الأكاديمي 2022
- 2/3/7 محكم خارجي لبرامج الدراسات العليا دبلوم /ماجستير / دكتوراه -قسم التصميم الداخلى والأثاث -كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان 2015

3/3/7 - تنسيق البرامج والمراجعات الداخلية والخارجية وتقديم التقارير بالمعهد العالى للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس:

1. مراجع التقرير الذاتى للعام الأكاديمي 2023 / 2024+2021/2022 وعضو لجنة إعداد التقرير الذاتى

2023/2022

2. إعداد توصيف البرنامج للقسم العلمي التصميم الداخلى والأثاث بالمعهد للعام الأكاديمي 2023/2024
3. منسق مؤتمر القسم للعام الأكاديمي 2022/2023
4. منسق ملتقى التوظيف للعام الأكاديمي 2022/2023
5. منسق لعدة أنشطة تعليمية من ندوات ومحاضرات عامة منذ 2008/2009 وحتى تاريخه
6. إعداد توصيفات ومصفوفات وتقارير البرنامج منذ العام الأكاديمي 2014/2015 وحتى تاريخه
7. إعداد الجداول الدراسية والعبء التدريسي منذ 2014/2015 وحتى تاريخه

8. منسق الجودة لبرنامج التصميم الداخلى مرحلة البكالوريوس بالمعهد العالى للفنون التطبيقية –التجمع الخامس: بدءً من العام الجامعى 2013/2014 وحتى (2019/2020)
9. تقديم الخطة الزمنية ومن ثم التقارير النهائية وخطط التحسين الخاصة ببرنامج التدريب الصيفي لقسم التصميم الداخلى والأثاث بالمعهد العالى للفنون التطبيقية –التجمع الخامس للأعوام الجامعية منذ 2016/2017 وحتى 2022/2023 على التوالي .
10. مراجع داخلى لبرنامج الزخرفة- مرحلة البكالوريوس : المعهد العالى للفنون التطبيقية –التجمع الخامس للأعوام الجامعية منذ 2014/2015 وحتى 2017/2018 على التوالي .
11. مراجع خارجى لبرنامج التصميم الداخلى – مرحلة الدراسات العليا : دبلوم +ماجستير+دكتوراه – كلية الفنون التطبيقية –جامعة حلوان 2016
12. وضع الخطة الزمنية والتقارير الربع سنوية وخطط التحسين الخاصة بلجنة تطوير المناهج والمقررات بوحدة ضمان الجودة الخاصة بالمعهد العالى للفنون التطبيقية –التجمع الخامس للأعوام الجامعية 2016/2017، 2017/2018 على التوالي .
13. تقديم الخطة الزمنية ومن ثم التقارير الربع سنوية وخطط التحسين الخاصة بلجنة المشاركة المجتمعية بوحدة ضمان الجودة الخاصة بالمعهد العالى للفنون التطبيقية –التجمع الخامس للأعوام الجامعية منذ 2014/2015 وحتى 2016/2017 على التوالي .
14. إعداد الخطة البحثية لقسم التصميم الداخلى عام 2015 وحتى تاريخه
15. عضو لجنة تقييم الورقة الإمتحانية بالقسم منذ 2014/2015 وحتى تاريخه.
16. إعداد دليل قسم التصميم الداخلى 2015/2016+.2024/2025

4/7 إقامة والمشاركة فى المعارض :

- 1- إقامة معرض طلابي لمقرر تصميم منشآت تجارية وكذلك تصميم أثاث 2024 /5/13
- 2- إقامة المعرض الختامى بالإشتراك مع م.د/ رنا إبراهيم صالح لمقررى تصميم أثاث وتصميم منشآت إدارية، الفرقة الثالثة ومقرر تصميم أثاث الفرقة الاولى للعام الدراسى 2021-2022 .
- 3-تمثيل المعهد وعضو اللجنة المنظمة للمعرض الملحق بمهرجان "أفريقيا فى عيون الفنان الدولى حيث تم التكريم بدرع وكذلك شهادة تقدير للقيام بتنسيق المعرض الملحق بالمهرجان بمركز شباب الجزيرة 2022/12/12
- 4- تنظيم معرض خيرى "شنا الخير" حيث تم تجميع تبرعات ملابس من أعضاء المعهد والتبرع بها لصالح عماله وذلك يوم 2021/1/18 وشارك فى تنظيم الحدث كل من أ.م.د/ رانيا شعبان وم.د/ أحمد حمودة
- 5-تنظيم إستضافة المعهد لمعرض الحارة المصرية المقام والذى نظمتها الجمعية العربية للعلوم والفنون والعلوم الإنسانية بالتعاون مع المعهد العالى للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس 2021 /12/ 25
- 6-تمثيل المعهد وعضو اللجنة المنظمة بتنسيق المعرض الملحق بمهرجان "أفريقيا فى عيون الفنان الدولى حيث تم التكريم بدرع وكذلك شهادة تقدير للقيام بالمركز الأولمبي بالمعادي 2021/12/12
- 7- إقامة المعرض الختامى بالإشتراك مع م.د/ رنا إبراهيم صالح لمقرر تصميم أثاث الفرقة الاولى للعام الدراسى 2020-2021 .
- 8- إقامة المعرض الختامى بالإشتراك مع م.د/ رنا إبراهيم صالح لمقررى تصميم أثاث وتصميم منشآت إدارية، الفرقة الثالثة للعام الدراسى 2020-2021 .
- 9- إقامة المعرض الختامى بالإشتراك مع م.د/ رحاب فرحات و م.د/ رنا إبراهيم صالح لمقرر مشروع البكالوريوس، الفرقة الرابعة للعام الدراسى 2020-2021 .
- 10- تمثيل المعهد بالمشاركة فى إفتتاح معرض الملتقى الخامس بالإبداع فى الفن بمركز ثقافة الأنفوشي بالأسكندرية يوم 2021/2/ 19 وتم التكريم بدرع وشهادة تقدير .

- 11- تمثيل المعهد وتنسيق المعرض الملحق بمهرجان "أفريقيا في عيون الفنان الدولي وتم التكريم بدرع وكذلك شهادة تقدير للقيام بتنسيق المعرض الملحق بالمهرجان بالمركز الأوليمبي بالمعادي 2020/12/21
- 12- المشاركة مع العميد في تمثيل المعهد في إجتماع اتحاد كليات ومعاهد الفنون التطبيقية المنعقد بنقابة مصممي الفنون التطبيقية يوم 2021/12/5
- 13- المشاركة مع العميد في تمثيل المعهد في إجتماع اتحاد كليات ومعاهد الفنون التطبيقية المنعقد بجامعة الأهرام الكندية يوم 2020/12/12
- 14- إقامة معرض ختامي لمشروع التخرج للفرقة الرابعة بالقسم للعام الجامعي 2019-2020
- 15- إقامة معرض ختامي للمقررات التالية : تصميم أثاث" الفرقة الثالثة / تصميم منشآت إدارية "الفرقة الثالثة / تاريخ التصميم الداخلي الإسلامي"الفرقة الثانية / " تكنولوجيا خامات التصميم الداخلي" الفرقة الرابعة 2019/2018
- 16- إقامة معرض ختامي للمقررات التالية : تصميم أثاث الفرقة الثالثة / أساسيات تصميم الفرقة الأولى /تاريخ التصميم الداخلي (مصرى قديم) الفرقة الأولى/ تكنولوجيا خامات التصميم الداخلي الفرقة الرابعة.
- 17- المشاركة في معرض ملتقى الفنون التطبيقية الدولي الأول بمركز الجزيرة للفنون 2017.
- 18- المشاركة في معرض الفن التطبيقي الخاص بالمعهد العالي للفنون التطبيقية – التجمع الخامس والمقام بالمركز الثقافي الروسي ديسمبر 2015.
- 19- إقامة المعرض الخاص بمشروع التخرج للفرقة الرابعة بقسم التصميم الداخلي والأثاث بعنوان " حدوتة مصرية"(التصميم الداخلي لقاعة مؤتمرات وفندق بمنتجع سياحي مصرى الهوية)لعام2014-2015.
- 20- المشاركة في معرض ملتقى نوادي علوم وزارة التعليم العالي –والتابع للإدارة العامة لرعاية الطلاب بوزارة التعليم العالي -مارس 2015.
- 21- المشاركة في المعرض الدولي الأول بعنوان "مصر في قلوب وعيون الجميع" بمركز البحوث والدراسات الصينية المصرية بجامعة حلوان 17-18 مارس 2013 .
- 22- المشاركة في معرض جماعي للأقسام للترحيب بالطلاب الجدد للعام الدراسي 2012/2013 .
- 23- إقامة المعرض الختامي بعنوان "الرؤية والإبتكار في التصميم" للعام الدراسي 2011/2012 .
- 24- المشاركة في معرض جماعي للأقسام للترحيب بالطلاب الجدد للعام الدراسي 2011/2012 .
- 25- إقامة المعرض الختامي بعنوان "بوابة الحارة المصرية" للعام الدراسي 2010/2011 بالمشاركة في مشروع تنمية وتجميل البيئة الداخلية للمعهد :بتصميم واجهة بوابة بأحد الممرات بفناء المعهد والإشراف على الطلاب في تنفيذها في مادة التخصص التنفيذي للفرقة الثانية في العام الدراسي 2010/2011.
- 26- إقامة المعرض الختامي بعنوان ""التصميم والخامات البيئية المصرية"" للعام الدراسي 2009/2010 .
- 27- إقامة المعرض الختامي بعنوان "الطبيعة مصدر الإلهام في التصميم التراثي" للعام الدراسي 2008/2009
- 28- إقامة المعرض الختامي بعنوان " رؤية معاصرة لإحياء التراث المصرى (إسلامى -فرعونى) وتوظيفها في تصميم وتنفيذ الأثاث" للعام الدراسي 2007/2008 .

5/7-المشاركة بأوراق عمل:

- 1-المشاركة بورقة عمل بعنوان " القيم الجمالية للخط العربي في الفنون التطبيقية المعاصرة " إحتفالية رابطة الجامعات الإسلامية بالتعاون مع الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية في إطار الإحتفال باليوم العالمى للغة العربية 18 ديسمبر 2017.

6/7-البروتوكولات العلمية:

التنسيق وتمثيل المعهد العالي للفنون التطبيقية بعقد بروتوكول تعاون علمى مع:

- 1- مصنع فن النجارة العربى لتدريب الطلاب على خطوات وأساليب تنفيذ الأثاث فى فبراير 2008.
- 2- شركة كناوف الألمانية 2010.
- 3- شركة YAT للتدريب على برامج الحاسب الآلى المؤهلة لسوق العمل- 2016/2017.

- 4- شركة ACAJIA والمصنع التابع لها بمدينة 6 أكتوبر. 2016/ 2017.
- 5- شركة SIRO المصنع التابع لها بمدينة العاشر من رمضان 2016/ 2017.
- 6- بروتوكولات مع بعض دور الأيتام والبحث عن احتياجاتهم فى مجالات مختلفة بما فيها المجالات العلمية والفنية والترفيهية. مارس 2017.
- 7- شركة كيدزانيا بهدف الترفيه عن الأطفال المقيمين ببعض دور الأيتام بصفة دورية مع منح خصم نسبة عالية للدخول وتبنى إدارة المعهد سداد رسوم الدخول. 2016/ 2017.
- 8- مصنع الندى للدهانات 2018 .
- 9- مصنع أبلينس للأثاث الحديث الفرع الموجود بالمنطقة الصناعية مدخل طريق العين السخنة 2018.

7/7 - تسهيل مهمات تعيين الخريجين :

- 1- تسهيل مهمة تعيين بعض خريجي القسم عام 2019 بمصنع أبلينس للأثاث
- 2- تسهيل مهمة تعيين بعض خريجي القسم عام 2012 بشركة كنافول للأسقف الساقطة والحوائط الجافة.

8/7- حفلات التخرج : تنسيق وإعداد والإشراف على تنفيذ:

- 1- حفلة التخرج للعام الجامعى 2021-2022 . بفندق توليب النرجس التجمع الخامس
- 2- حفلة التخرج للعام الجامعى 2020-2021 . بدار الدفاع الجوى
- 3- حفلة التخرج للعام الجامعى 2015-2016 . بدار الدفاع الجوى
- 4- حفلة التخرج للعام الجامعى 2014-2015 . بدار الحرس الجمهورى
- 5- حفلة التخرج للعام الجامعى 2013-2014 . بدار الحرس الجمهورى

9/7 - إقامة ندوات علمية بالمعهد : التنسيق والإعداد لعقد محاضرات علمية بتوجيه دعوة :

1/9/7- أ ندوات عامة لطلاب المعهد :

- 1- دعوة أ.د/ محسن أحمد، د طونى نبيه، أ.د/ إيمان أنيس لإلقاء محاضرة عن "الحارة المصرية" 12/25/ 2021.

- 2- دعوة لواء طيار مقاتل عالمى " أحمد منصور" – أحد أبطال حرب أكتوبر والملقب بالطيار المجنون - لإلقاء محاضرة عن "يوم من عمرى... مهرجان فى حب مصر" 8 ديسمبر 2021.

2/9/7- ب ندوات متخصصة لطلاب قسم التصميم الداخلى :

- 1- التنسيق والإعداد لعقد ندوات وورش عمل متخصصة لطلاب قسم التصميم الداخلى :
أ-تنسيق للندوة العلمية " الأساليب المتقدمة فى إخراج التصميم"القسمى التصميم الداخلى والأثاث وقسم الزخرفة وألقاها م/ محمود طلعت- الاحد 19 فبراير 2023
ب- تنسيق لورشة العمل " الأساليب المتقدمة فى إخراج التصميم "للفرقة الرابعة بقسم التصميم الداخلى والأثاث وأدار الورشة م/ محمود طلعت
ج-تنسيق للندوة العلمية " إعداد الخريج لمتطلبات سوق العمل " للفرقة الرابعة بقسم التصميم الداخلى والأثاث وألقاها م/ خاد كمال وم / حنان دياب- الثلاثاء 21 مارس 2023
- 2-دعوة للمصمم الداخلى " أحمد على عبد الفتاح " - خريج القسم بالمعهد دفعة 2012 - لإلقاء محاضرة عن "دور المصمم الداخلى فى الوقاية من الحريق عند وضع تصميم المشروعات الكبرى" مارس 2019.
- 3- دعوة للدكتور/أحمد محمد عبد الرازق المدرس بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان لإلقاء محاضرة بعنوان " DESIGN THE DESIGN " يوم السبت 2018/2/24
- 4- دعوة لشركة LINDNER لإلقاء محاضرة عن الأرضيات المرتفعة وألقاها المهندس / ناصر المهدي (المدير التنفيذى للشركة) 2017.
- 5- دعوة لشركة موبىكا لإلقاء محاضرة عن الجودة فى صناعة الأثاث- وألقاها المصمم الإستشارى /محمد حسن عامر (إستشارى الجودة بالمصنع) ديسمبر 2016

6- لشركة كناوف لإلقاء محاضرة عن الأسقف الساقطة وتجاويز الحوائط الجافة بألواح GYPSUM BOARD- ديسمبر 2016.

7- دعوة لشركة LINDNER لإلقاء محاضرة عن الأرضيات المرتفعة وألقاها المهندس / ناصر المهدي (المدير التنفيذي للشركة) 2016.

8- دعوة لشركة كناوف لإلقاء محاضرة عن الأسقف الساقطة وتجاويز الحوائط من ألواح GYPSUM BOARD وألقاها المهندس / علي بسيوني (المدير التنفيذي للشركة) 2011/5/10.

10/7- تنسيق زيارات ميدانية علمية للطلاب : تنسيق والإشراف على

1- إعداد وإتمام زيارة ميدانية لمصنع أبلانيس بالألف مصنع بالتجمع الخامس ضمن فاعليات مقرر تكنولوجيا إنتاج الأثاث بالفرقة الثالثة يوم الإثنين الموافق 25 مارس 2024

2- زيارة لمصنع لى لى للأثاث الكلاسيك للفرقة الثالثة المنقولة للفرقة الرابعة، سبتمبر 2022

3- زيارة ميدانية لبيت الكريتلية وجامع السلطان حسن وجامع الرفاعي للفرقة الثانية بقسم التصميم الداخلي ، نوفمبر 2018.

4- زيارة ميدانية علمية لمصنع ACAJIA للأثاث والبرجولات بمدينة السادس من أكتوبر، مارس 2018.

5- زيارة ميدانية لبعض الآثار الإسلامية مثل بيت الكريتلية وجامع السلطان حسن وجامع الرفاعي للفرقة الثانية بقسم التصميم الداخلي، نوفمبر 2017.

6- زيارة ميدانية علمية لمصنع SIRO للأثاث بمدينة العاشر من رمضان ، مارس 2017.

7- زيارة ميدانية لمنطقة الأهرامات بالجيزة للفرقة الأولى بقسم التصميم الداخلي والأثاث ديسمبر 2016.

8- زيارة ميدانية للمتحف المصري بميدان التحرير للفرقة الأولى بقسم التصميم الداخلي ، نوفمبر 2014.

9- زيارة ميدانية لبعض الآثار الإسلامية مثل بيت الكريتلية وجامع السلطان حسن وجامع الرفاعي للفرقة الثانية بقسم التصميم الداخلي ، نوفمبر 2014.

10- زيارة ميدانية لمصنع بينو ميروني للأثاث بمدينة السادس من أكتوبر يوم الخميس الموافق 2010/3/18.

11- زيارة ميدانية لبعض الآثار الإسلامية مثل بيت الكريتلية والسحيمي وزينب خاتون والهرابي وجامع السلطان حسن ومحمد أبو الذهب وذلك يوم الخميس الموافق 2010 / 3 / 11.

11/7- إعداد الاختبارات

1/11/7- للخريجين للتقدم للعمل كمعيد بالقسم كأحد مراحل التعيين بالقسم :

إعداد اختبار للخريجين المتقدمين للتعيين كمعيد او مدرس مساعد بالعام الجامعي 2008 / 2009 وحتى 2019/2018 وعضو لجنة تقييم النتائج.

2/11/7- القدرات للإلتحاق بالقسم العلمي في الفرقة الأولى:

إعداد اختبار للطلاب الراغبين في الإلتحاق بقسم التصميم الداخلي بالعام الجامعي 2008 / 2009 وحتى 2017/2016 لتحديد قدراتهم وعضو لجنة تقييم النتائج.

ثامناً: برامج التدريب الصيفي للطلاب :

1- منسق ومنفذ دورات التدريب الصيفي للعام الجامعي منذ 2016/2015 وحتى 2023/2022

2- بناء على بروتوكول التعاون مع مصنع أبلانيس فقد تم التدريب الصيفي لبعض طلاب قسم التصميم الداخلي والأثاث بالمصنع صيف 2021.

3- بناء على بروتوكول التعاون مع مصنع الدميري للأثاث الإداري فقد تم التدريب الصيفي لبعض طلاب قسم التصميم الداخلي والأثاث بالمصنع صيف منذ 2017/2016 وحتى 2019/2018 وكذلك صيف 2021

4- بناء على بروتوكول التعاون مع مصنع الندى للدهانات تم إعداد وعقد دورات التدريب الصيفي بالمعهد لبعض طلاب قسم التصميم الداخلي والأثاث بالمعهد صيف 2018/2017

- 5- بناء على بروتوكول التعاون مع مصنع أبلانيس فقد تم التدريب الصيفي لبعض طلاب قسم التصميم الداخلى والأثاث بالمصنع صيف منذ 2016/2017 وحتى 2018/2019.
- 6- تنسيق وحضور والإشراف على دورات التدريب الصيفي وورش العمل لمعظم طلاب قسم التصميم الداخلى – من الفرقة الأولى وحتى الرابعة
- بمركز التدريب بفرع شركة كناوف الألمانية -للأسقف الساقطة والحوائط الجافة والأسمنتية- بأبو رواش -فى الفترة من 1 يوليو 2011 وحتى 1 أكتوبر 2011
- بواقع 6 دورات 12 ساعة مكثفة / دورة تقسم على يومين ومتوسط 25 طالب/ دورة.
- تدريب الطلاب بمقر شركة KNAUF بأبو رواش فترة الصيف -حصولهم على شهادة تدريب صيف 2012.
- 7- تدريب مجموعة من الطلاب باشتراكهم طوال فترة معرض إنتربيلد لعام 2012 فى جناح شركة كناوف بقاعة المؤتمرات .
- 8- تدريب طلاب كل من الفرقة الأولى والثالثة فى الفصل الدراسى الثانى لعام 2009 على تنفيذ بعض قطع الأثاث الخاصة بمادة تخصص تنفيذى بمصنع الإتحاد .
- تدريب طلاب كل من الفرقة الأولى والثانية فى الفصل الدراسى الثانى لعام 2008 على تنفيذ بعض قطع الأثاث الخاصة بمادة تخصص تنفيذى بمصنع فن النجارة العربى.
- تاسعاً: شهادات التقدير الممنوحة من جهات علمية متنوعة:**
- 1- خطاب شكر لإهداء مكتبة الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية مجموعة من الكتب "سلسلة سليم حسن" موسوعة مصر القديمة" الأجزاء من 1:15 " أكتوبر 2022
- 2- شهادة شكر وتقدير للإشتراك فى رئاسة جلسات بمؤتمر الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية الأقصر وأسوان ديسمبر 2022
- 3- شهادة شكر وتقدير للإشتراك بإلقاء ورقة بحثية بجلسات مؤتمر الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية الأقصر وأسوان ديسمبر 2022
- 4- شهادة شكر وتقدير للإشتراك باللجنة المنظمة بمؤتمر الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية الأقصر وأسوان ديسمبر 2022
- 5- شهادة شكر وتقدير-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس "الإشراف على مشروع التخرج للعام الجامعى 2021/ 2022" يوليو 2022
- 6- شهادة شكر وتقدير-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس "للقيام بمهام وكيل شئون البيئة وخدمة المجتمع للعام الجامعى 2021/ 2022" يوليو 2022
- 7- شهادة شكر وتقدير-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس "الرئاسة المجلس العلمى للقسم (للعام الجامعى 2021/ 2022" يوليو 2022
- 8- شهادة شكر وتقدير ودرع للإشتراك فى تحكيم أوراق بحثية منشورة فى المؤتمر السابع لكلية الفنون التطبيقية بدمياط 15 ديسمبر 2021
- 9- شهادة شكر وتقدير للإشتراك فى تحكيم أوراق بحثية منشورة بمؤتمر الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية شرم الشيخ أكتوبر 2021
- 10- شهادة شكر وتقدير للإشتراك فى رئاسة جلسات بمؤتمر الجمعية العربية للعلوم والفنون والحضارة الإنسانية شرم الشيخ أكتوبر 2021
- 11- شهادة شكر وتقدير-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس "الإشراف على مشروع التخرج للعام الجامعى 2017/ 2018" يوليو 2021
- 12- شهادة من الإتحاد الأفروآسيوى للقانون الدولى ، كخبير بقضايا المرأة العربية "فبراير 2019

- 13- شهادة إعتامد كاستشارى فى الشئون الدبلوماسية والتعاون الدولى بالإتحاد الأفرو آسيوى للقانون الدولى وتسوية المنازعات، ديسمبر 2018
- 14- شهادة إجتياز "دورة إدارة الجودة الشاملة " المركز الدبلوماسى للتدريب والاستشارات ، ديسمبر 2018
- 15- شهادة شكر وتقدير-شئون البيئة وخدمة المجتمع-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس "تقديم دورات تدريبية تخصصية لطلاب قسم التصميم الداخلى بالتعاون مع المؤسسات والمصانع "أكتوبر 2018
- 16- شهادة شكر وتقدير-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس "الإشراف على مشروع التخرج للعام الجامعى 2017/ 2018" يوليو 2018
- 17- شهادة شكر وتقدير-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس " للمشاركة فى لجان الإعداد لبرنامج المؤتمر والاستقبال بالمؤتمر الأول للمعهد والمقام بفندق الماسة -إبريل 2018
- 18- شهادة شكر وتقدير-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس " للمشاركة فى ملتقى الفنون التطبيقية الدولى الأول بمركز الجزيرة للفنون -2017
- 19- شهادة شكر وتقدير-قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجامعة جنوب الوادى " للمشاركة فى المؤتمر الدولى الثانى بالأقصر الفنون التشكيلية وخدمة المجتمع -فبراير 2016
- 20- شهادة شكر وتقدير-المعهد العالى للفنون التطبيقية التجمع الخامس "الإشراف على مشروع التخرج للعام الجامعى 2014/ 2015" يوليو 2015
- 21- شهادة تقدير على المساهمة فى تطوير الفن التطبيقى فى مصر بالمشاركة فى معرض الفن التطبيقى - المعهد العالى للفنون التطبيقية - التجمع الخامس والمقام بالمركز الثقافى الروسى ديسمبر 2015.
- 22- شهادة تقدير الإدارة العامة لرعاية الطلاب بوزارة التعليم العالى "معرض ملتقى نوادى علوم وزارة التعليم العالى " -مارس 2015.

عاشراً: حفلات تكريم وترحيب :

- 1- تكريم أوائل الخريجين وأوائل الطلاب 2022
- 2- تكريم اللواء طيار أحمد منصور بطل حرب أكتوبر 8 ديسمبر 2021
- 3- تكريم الإدارة السابقة من عميد ووكلاء ... 2020
- 4- تكريم أوائل الخريجين وأوائل الطلاب 2020
- 5- تكريم أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة 2020
- 6- تكريم موظفى المعهد 2020

حادى عشر : الإشراف على تنفيذ بعض أعمال التجديد والتطوير بالمعهد :

- 1- تجديد وتجاليد وأعمال سقف ساقط واستحداث وحدات اضاءة وسماعات ومراوح بقاعة 111 +قاعة 209 وتغيير زجاج الشبابيك وتجديد أرضية القاعة والبنشات بالإشراف على دفعة الفرقة الرابعة بقسم التصميم الداخلى فى الجزء التطبيقى وتم الإفتتاح 28 فبراير 2022
- 2- متابعة تنفيذ المرحلة الأولى من تطوير معامل الكمبيوتر استبدال أجهزة الحاسب الآلى بمعمل 2 وزيادة عددها يناير وفبراير 2022
- 3- تنفيذ وإنتاج 100 منضدة رسم 60*80 سم بالوحدة الإنتاجية وتوزيعها بعد الإنتهاء على القاعات التى بها عجز فى العدد.يناير 2022
- 4- تصنيع عدد 13 حامل لوحات ذو وجهين لعرض اللوحات فى مقررات الطبيعة الصامتة والحية والمعارض ديسمبر 2021
- 5- تصنيع 8 ستاندات على هيئة مكعبات بيضاء لوضع مجسمات الطبيعة الصامتة عليها واستخدامها فى المعارض ديسمبر 2021

- 6- صيانة ماكينات النجارة مما سمح باستئناف العمل وتنفيذ مناخذ وكراسى رسم استكمالاً لمتطلبات الأثاث بالمعهد ديسمبر 2021
- 7- الإشراف على مشاركة الطلاب فى تجميل حائط الفناء بالدور الأرضى ببعض الوحدات الزخرفية الملونة مارس 2021
- 8- تجديد وتجليد بقاعة 206 +قاعة 101 بالإشراف على دفعة الفرقة الرابعة بقسم التصميم الداخلى فى الجزء التطبيقي وتم الإفتتاح يونيو 2021
- 9- تجديد وتطوير وإعادة دهان بوابة وأخشاب الحارة المصرية بالمعهد ديسمبر 2020
- 10- صيانة جميع دورات المياه بالمعهد. أكتوبر 2020

ثانى عشر: حضور المعارض العامة والدولية والمتاحف :

- 1- حضور المعرض الدولى للأثاث ومستلزماته EXPO ، إستانبول بتركيا، يناير 2013
- 2- حضور المعرض الدولى للأثاث ومستلزماته EXPO ، إستانبول بتركيا، يناير 2018
- 3- حضور المعرض الدولى للأثاث ومستلزماته EXPO ، إستانبول بتركيا، يناير 2019
- 4- زيارة مكتبة جامعة استانبول -استانبول -تركيا 2006
- 5- زيارات متعددة للمكتبة المركزية لجامعة وندسور- تورنتو -كندا 1977:1995
- 6- زيارات متعددة للمكتبة المركزية لجامعة رالى-بمدينة رالى- نورث كارولاينا- أمريكا يناير:مارس 1996
- 7- زيارة متحف الحفريات بأمريكا مارس 1996
- 8- زيارة متحف الطيران بنيويورك مارس 1996
- 9- زيارة شلالات نياجرا كندا أغسطس 1996

ثالث عشر: أعمال التصميم والتنفيذ:

- 1- تجديد واجهة فيلا كلاسيك بأحد الكومباوندات بالتجمع الخامس - مكتب ROYALSCALE -2022
- 2- تصميم وتنفيذ أثاث قابل للطى للفراغات الضيقة + دريسينج روم-مايو وحتى تاريخه - مكتب ROYALSCALE - 2022
- 3- تجديد واجهة ومدخل فيلا بالمقطم أغسطس - مكتب ROYALSCALE - 2021
- 4- تجديد التشطيبات الخاصة بشقة أحد العملاء ش 9 بالمقطم سنة -مكتب ROYALSCALE -2019
- 5- تصميم الأثاث المتعدد الأغراض لشقة ذات فراغ ضيق 2018
- 6- التصميم الداخلى والأثاث لجامع حديث مشتق مفرداته المعمارية من الحرم المكى 2017
- 7- تصميم وحدات أثاث قواطيع ووحدات عرض لمعارض دولية مصرية متنقلة قابلة للفك والتركيب احمل الطابع الإسلامى أكتوبر سنة - مكتب ROYALSCALE -2017
- 8- التصميم الداخلى وإعداد الرسومات التنفيذية (للدريسنج هول) DRESSING HALLS لقاءات أحد القصور- مكتب ROYALSCALE للتصميم الداخلى والتشطيب والأثاث - التى يقوم بتنفيذ أعمال التشطيب لها مجموعة شركات المفتاح بدولة قطر 2016
- 9- تدريس كورس إعداد ملف منتج بمصانع الأثاث مستوي أول ومستوي ثانى – جمهورية السودان- إبريل - مكتب ROYALSCALE -2016
- 10- تجديد التشطيبات الخاصة بأحد المكاتب الإدارية ش يوسف عباس أمام المركز الكشفى -نادى الزهور مدينة نصر سنة -مكتب ROYALSCALE -2015
- 11- تصميم وتنفيذ فيلا بالتجمع الخامس بكمبوند بارك فيو -مكتب ROYALSCALE - 2014
- 12- التصميم المعمارى لأحد المصانع (86) والتنفيذ بمنطقة الألف مصنع بالتجمع الخامس - مكتب ROYALSCALE -2011
- 13- تصميم أبواب جامع الشربتلى بالتجمع الخامس - مكتب ROYALSCALE -2010

- 14- تجديد التشطيبات الخاصة بمكتبة السفارة الماليزية بالعباسية - مكتب ROYALSCALE-2008
- 15- تصميم وتنفيذ أعمال التشطيبات الخاصة بشقة أحد العملاء ش 9 بالمقطم (FREE LANCE) 2007
- 16- تصميم واجهة وأبواب جامع الشهيد -بفيصل- مكتب ROYALSCALE-2006
- 17- تصميم واجهة جامع سبيل الله بالطالبية بفيصل 2006
- 18- التصميم المعماري لجامع مجمع الديدي بمدينة السادات- مكتبROYALSCALE-2005
- 19- تصميم وتنفيذ أعمال التشطيبات بشقة أحد العملاء ش9 بالمقطم - مكتب ROYALSCALE-2004
- 20- المشاركة فى تصميم الملفات الأساسية لمنتجات مصنع ايجي هاوس(مصانع الدكتور أحمد بهجت) بالسادس من أكتوبر(FREE LANCE)-مكتب ROYALSCALE-2004
- 21- التصميم المعماري والداخلي لجامع بلال بن رباح بالمقطم سنة (FREE LANCE)- مكتب ROYALSCALE-2003
- 22- تصميم جامع مساحة 35 م × 70 م على الطراز العثماني -ماجستير 2002
- 23- تصميم وتنفيذ أعمال التشطيبات لشقة أحد العملاء ش 9 بالمقطم (FREE LANCE) -مكتب ROYALSCALE-2001
- 24- التصميم والرسم التنفيذى لبعض الأجزاء بجامع بهاء الدين الحريري ببلبنان -مكتب د/ صالح لمعى -إحياء تراث العمارة الإسلامية 2000
- 25- تصميم وتنفيذ أعمال التشطيبات الخاصة بشقة أحد العملاء ش9 المقطم (FREE LANCE)- 1999
- 26- التحليل المالى و الفنى لبعض العطاءات -المكتب الإستشارى الهندسي صبور-1998
- 27- تنفيذ التشطيبات بكافيه التخبوش خلف مستشفى المعادى العسكرى- مكتب محمود المحريقي- 1997